5500195

LEOPOLDO MUGNONE

PAGINE MUSICALI

—o PER o—

CANTO E PIANOFORTE

ESTENSIONE

1. E COME I MAGGI
2. LA MIA MADONNA
3. O BELLA SIGNORA
4. UN ORA D'AMORE
5. MATTINATA

Proprietà riservata per tutti i paesi

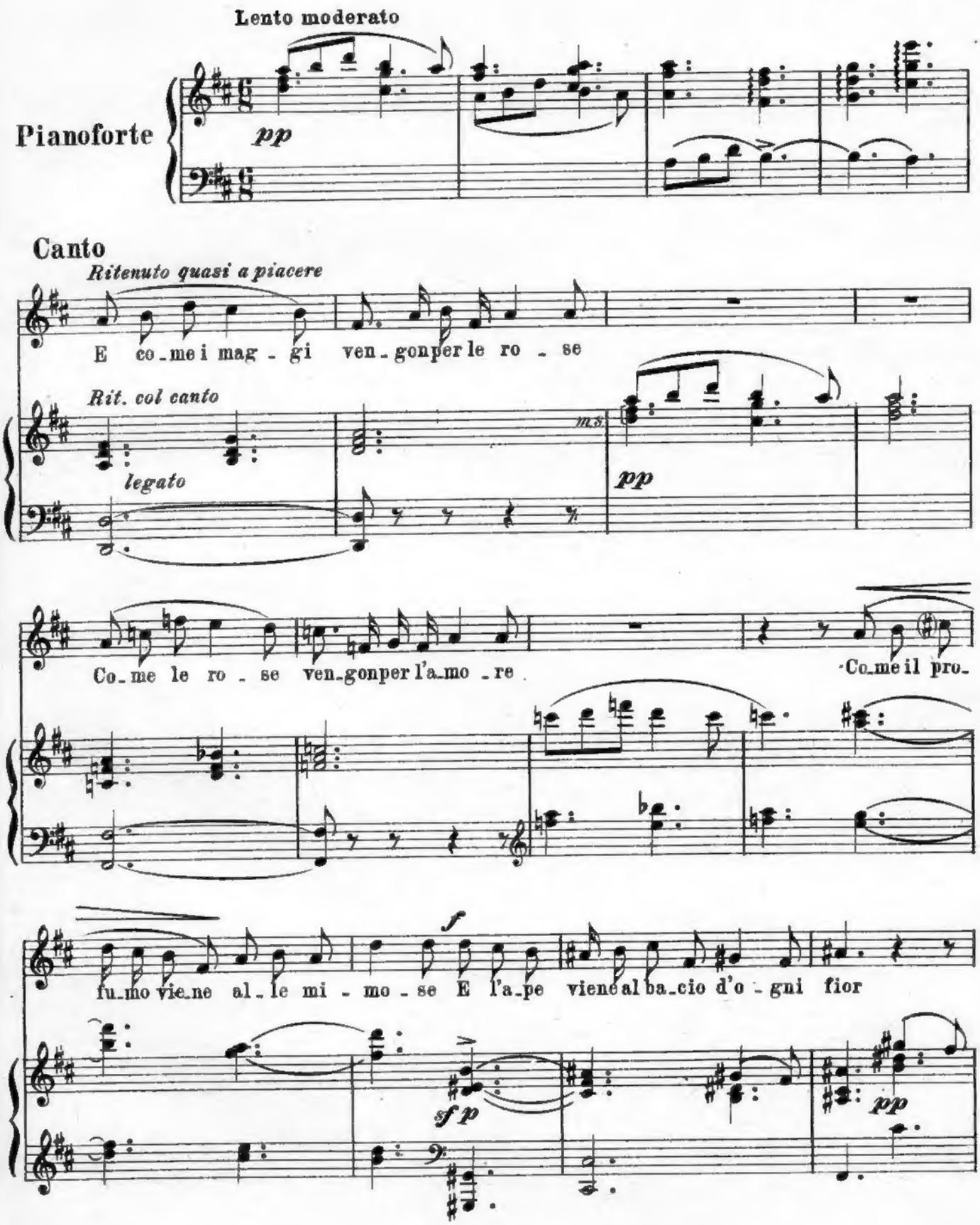
netto Fr. 3,—

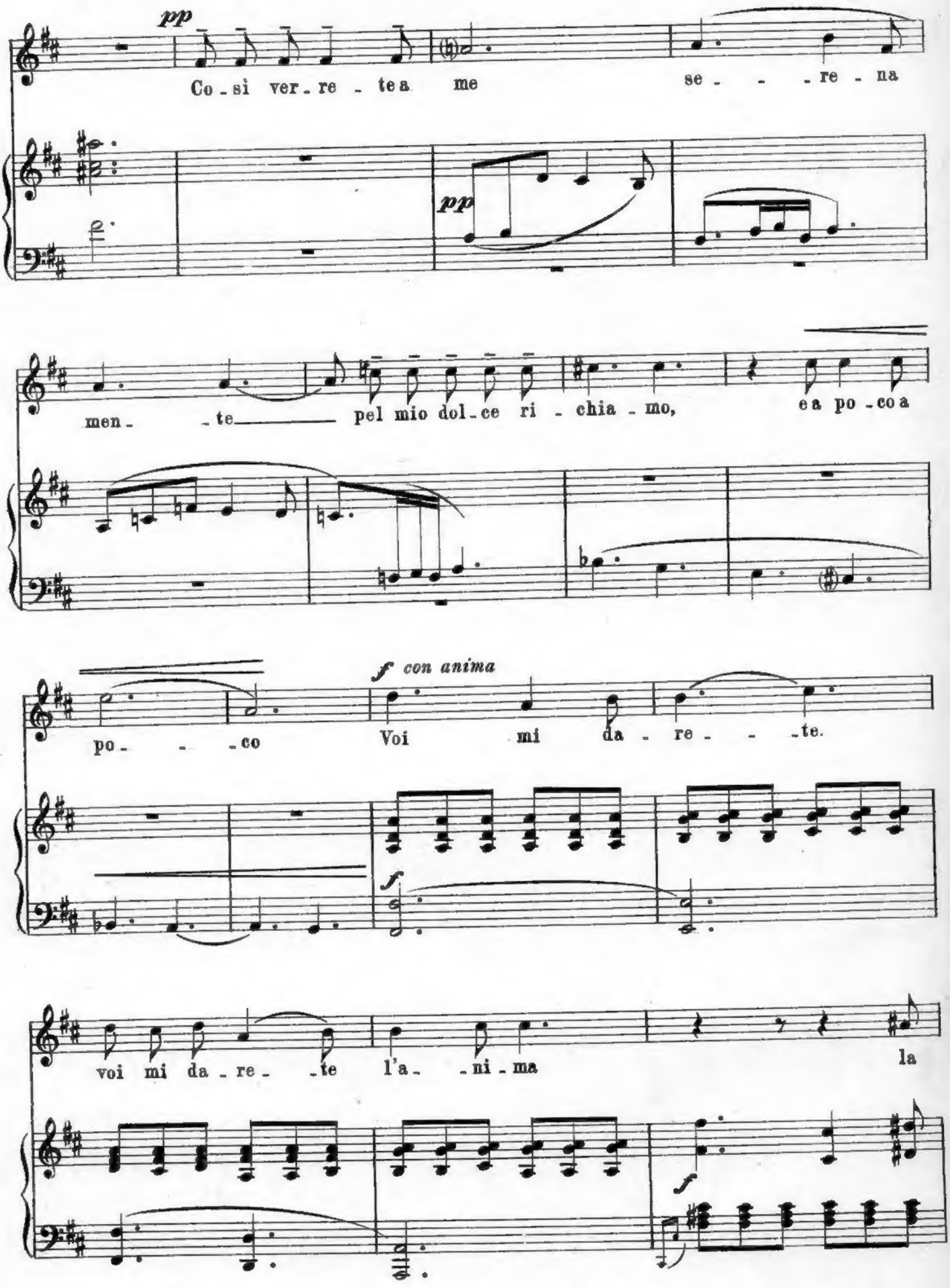
PREMIATO STAB. ARTI GRAFICHE
G. & P. L. MIGNANI
FIRENZE

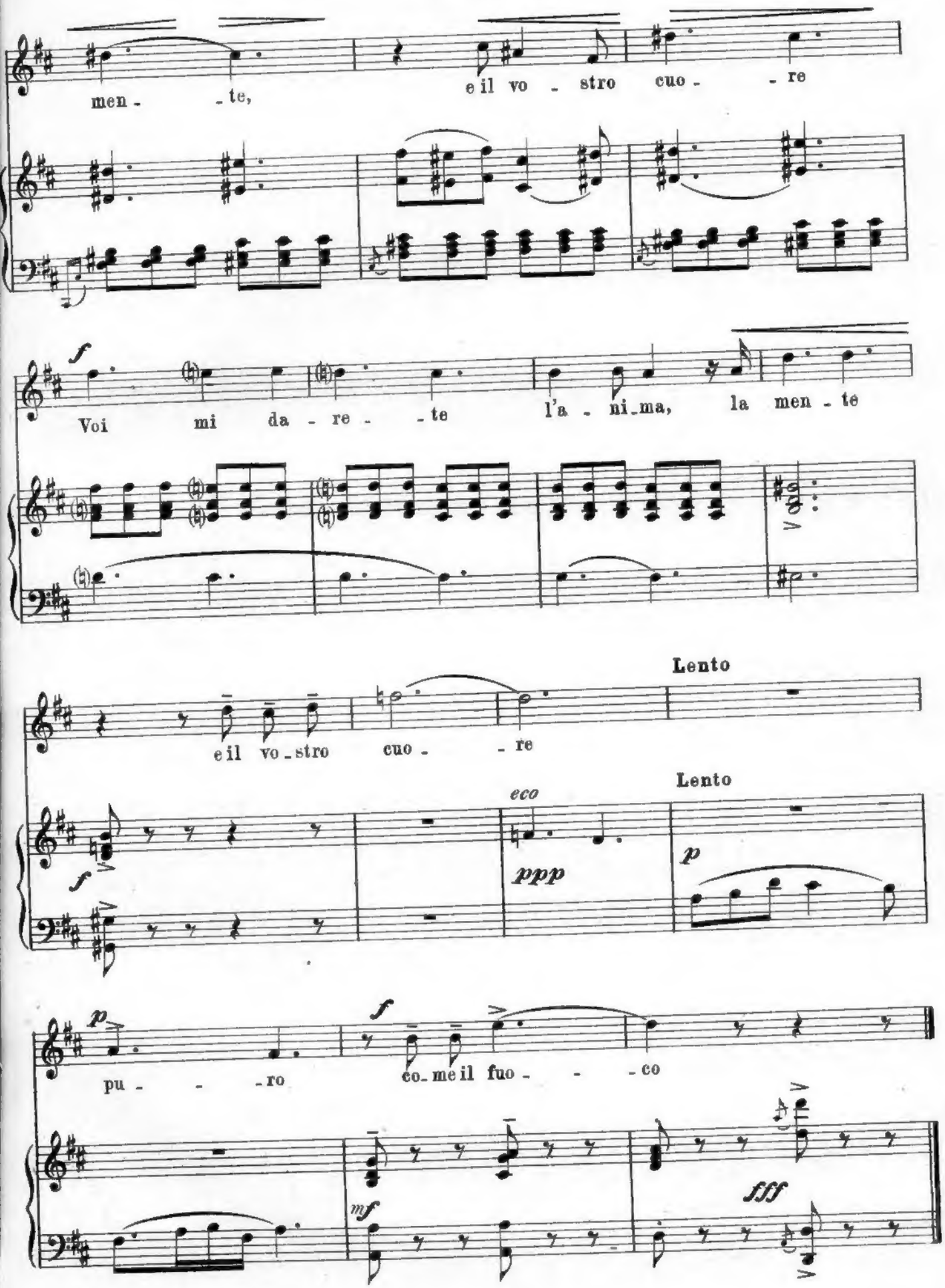
NWS e. 1083/18

E come i maggi...

Musica di
L. MUGNONE



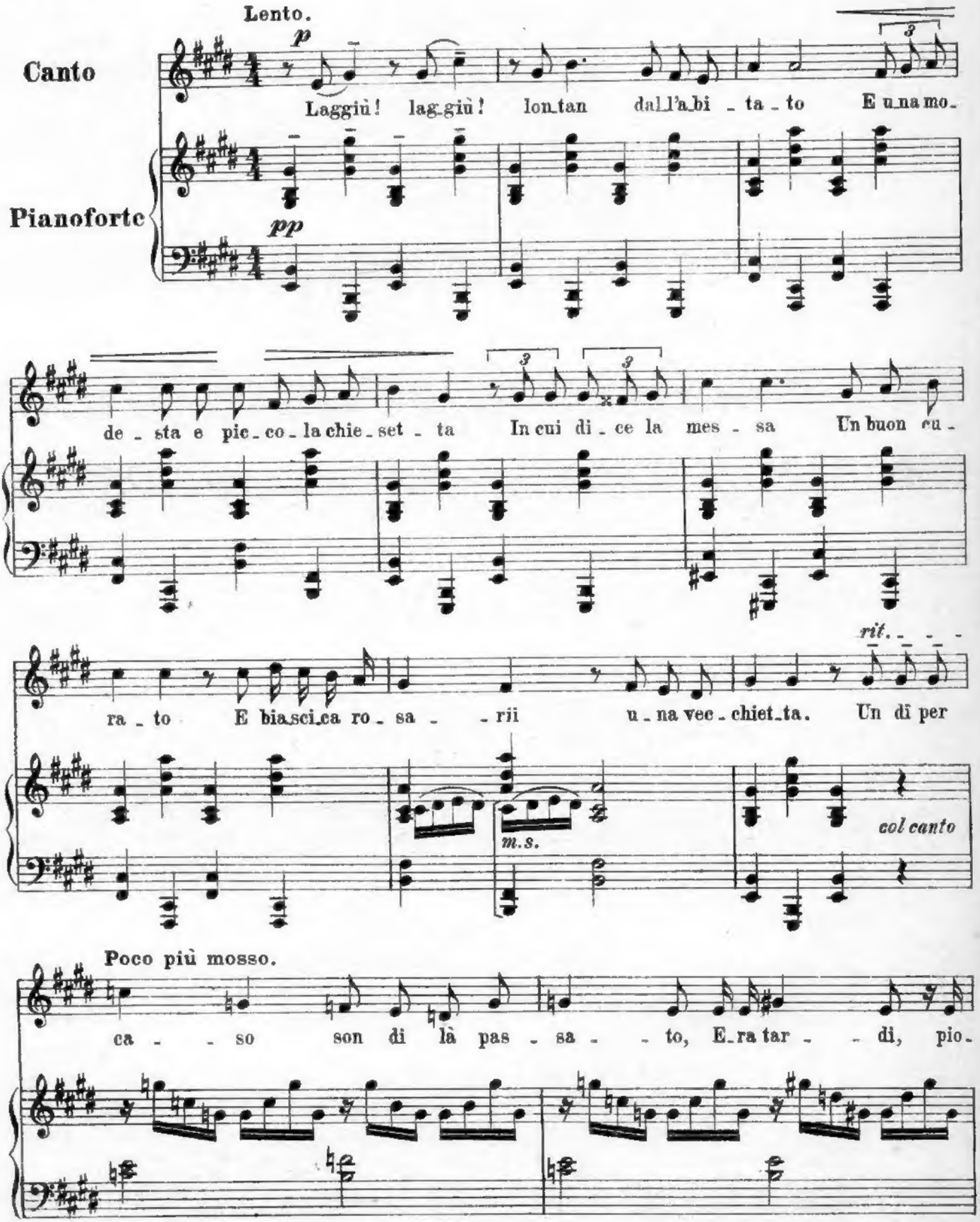

pp
Co - sì ver - re - te a me se - - - re - na
pp
men - - te pel mio dol - ce ri - chia - mo, e a po - co a
f con anima
po - - - co Voi mi da - re - - - te.
f
voi mi da - re - - te l'a - - ni - ma la
f

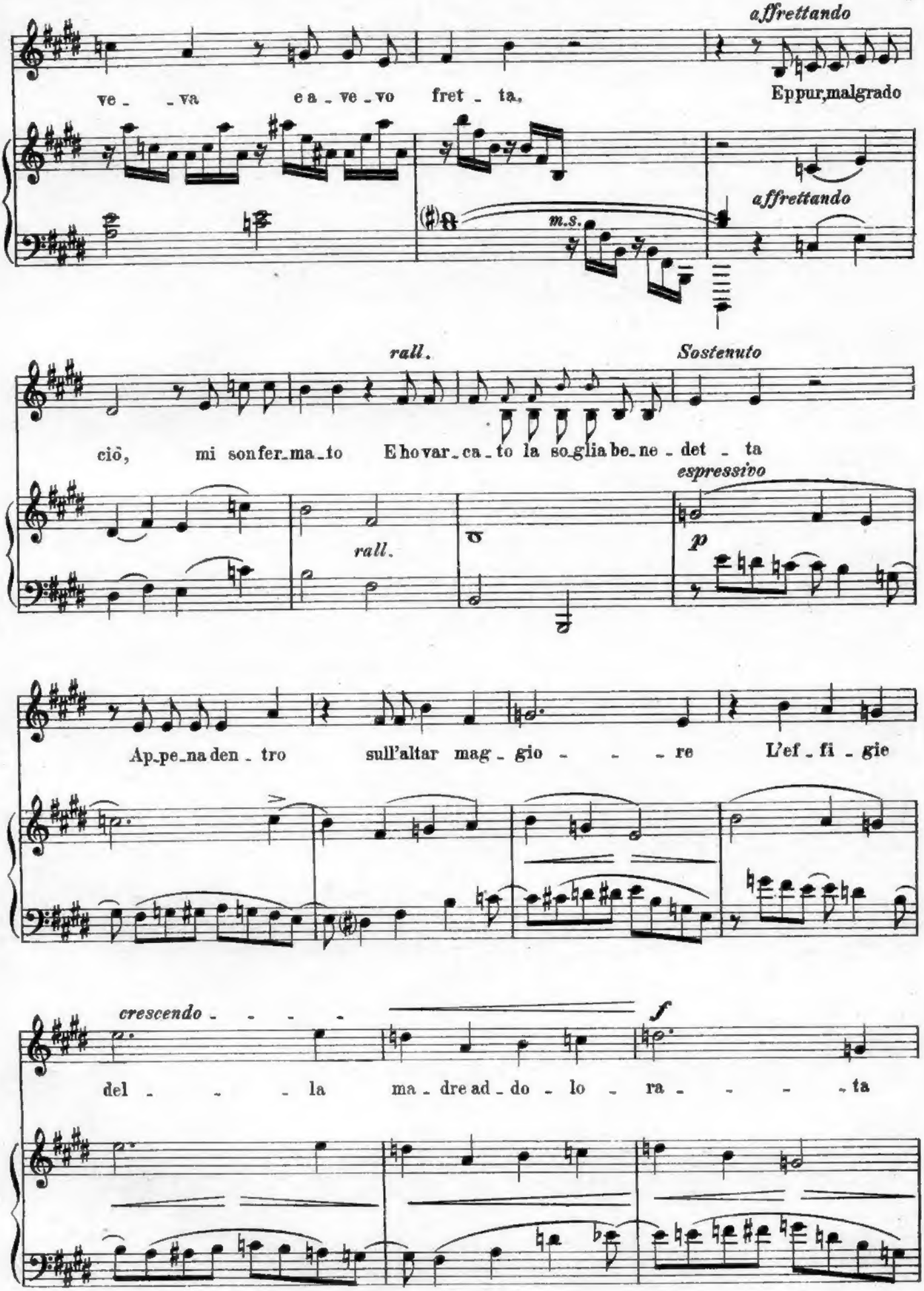

men - te,
e il vo - stro cuo - re
f
Voi mi da - re - te l'a - ni_ma, la men - te
Lento
e il vo_stro cuo - re
f
eco
ppp
Lento
p
p
pu - ro
f
co_me il fuo - co
mf
fff

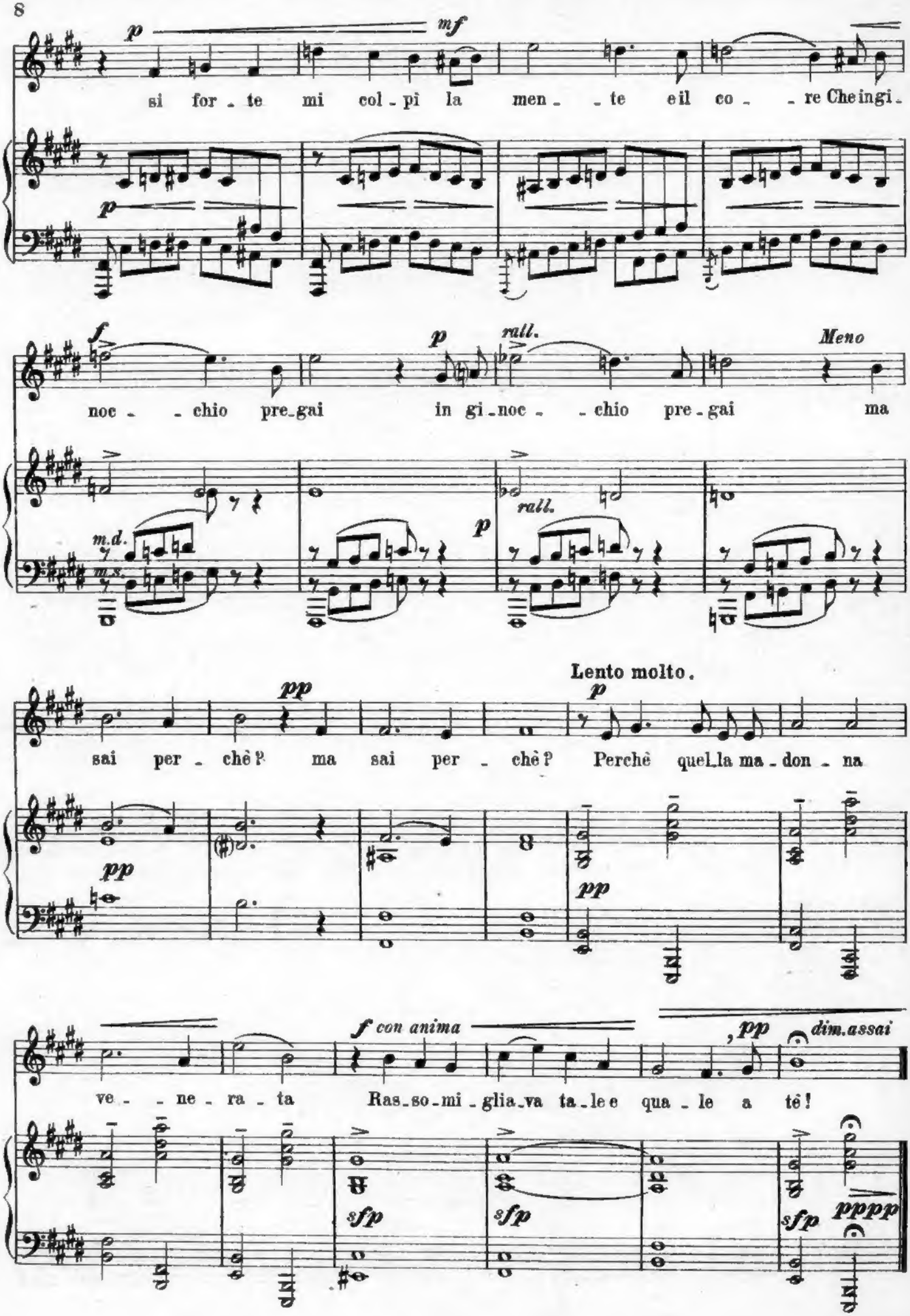
La mia madonna

Parole di
CARLO D'ORMEVILLE

Musica di
L. MUGNONE

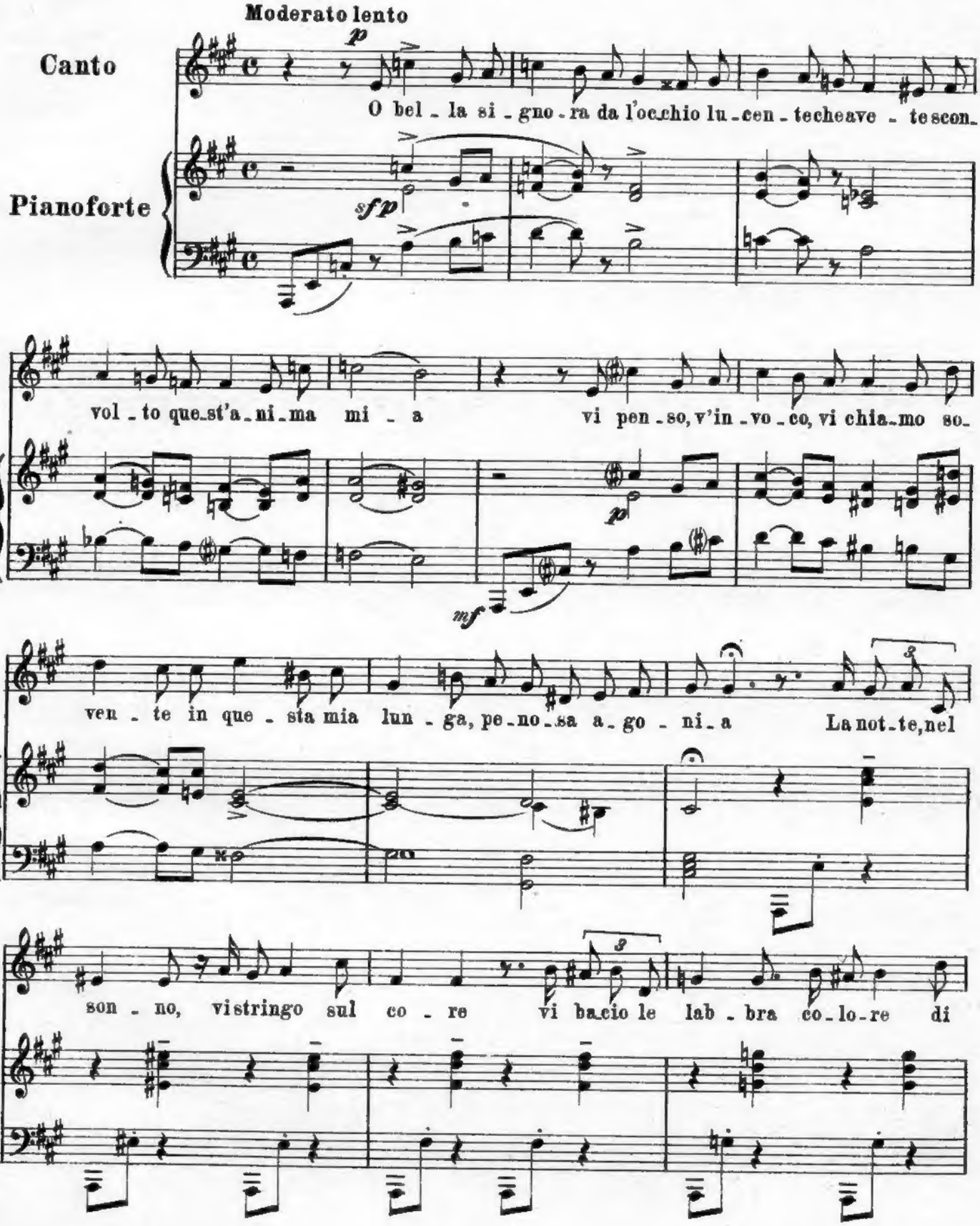


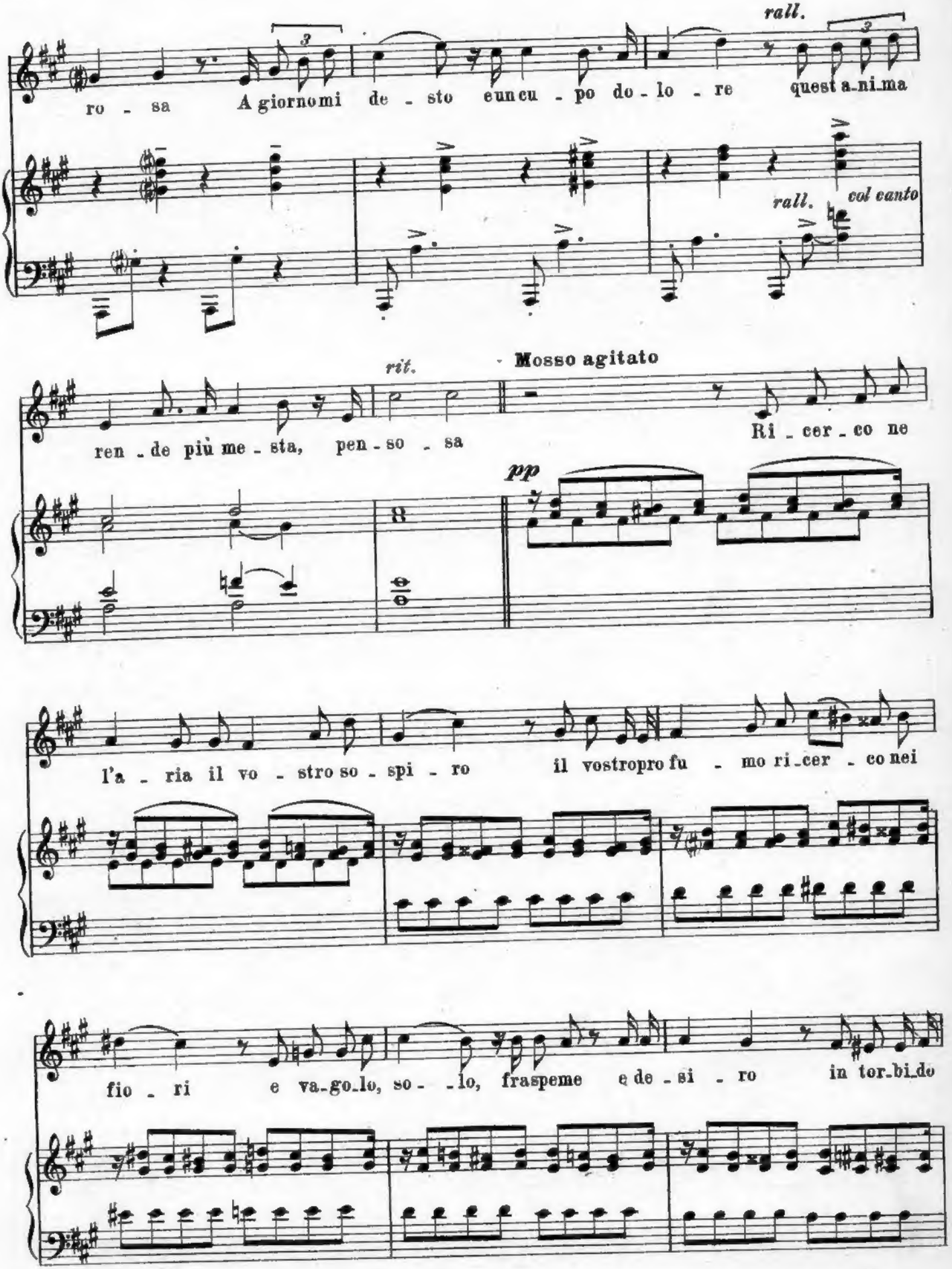

affrettando
ve - va e a - ve - vo fret - ta,
Eppur,malgrado
m.s.
affrettando
rall.
Sostenuto
ciò, mi sonfer-ma-to E hovar-ca-to la so-glia be-ne - det - ta
espressivo
rall.
p
Ap-pe-na den - tro sull'altar mag - gio - - - re L'ef - fi - gie
crescendo - - - -
f
del - - - la ma - dre ad - do - lo - ra - - - - ta

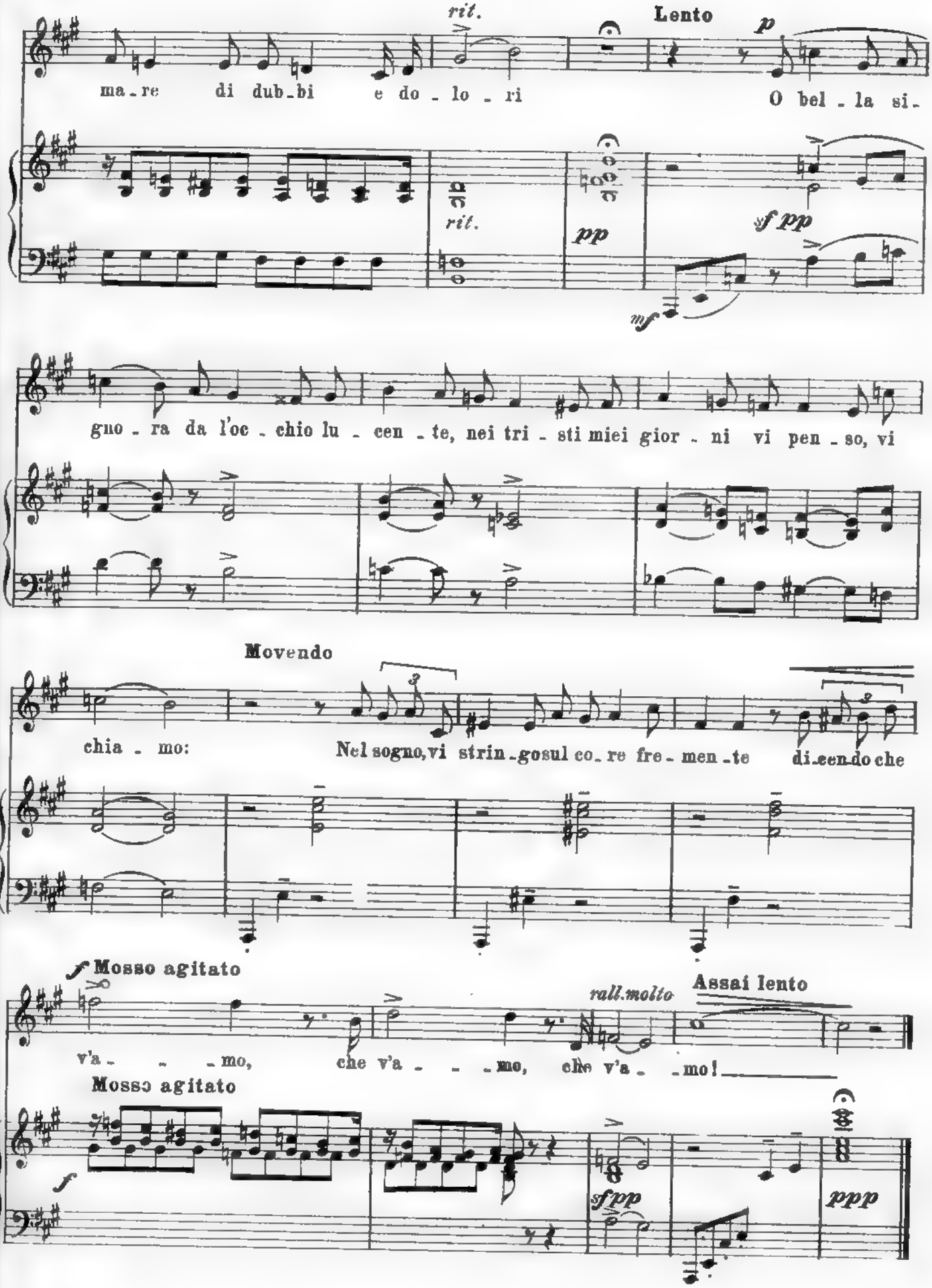

p
mf
si for - te mi col - pì la men - - te e il co - - re Che ingi -
p
f
p
rall.
Meno
noc - - chio pre - gai in gi - noc - - chio pre - gai ma
m.d.
m.s.
p
rall.
Lento molto.
pp
p
sai per - chè? ma sai per - chè? Perchè quel la ma - don - na
pp
pp
f con anima
pp
dim.assai
ve - - ne - ra - ta Ras - so - mi - glia - va ta - le e qua - le a tè!
sfp
sfp
sfp
pppp

O bella signora

Musica di
L. MUGNONE



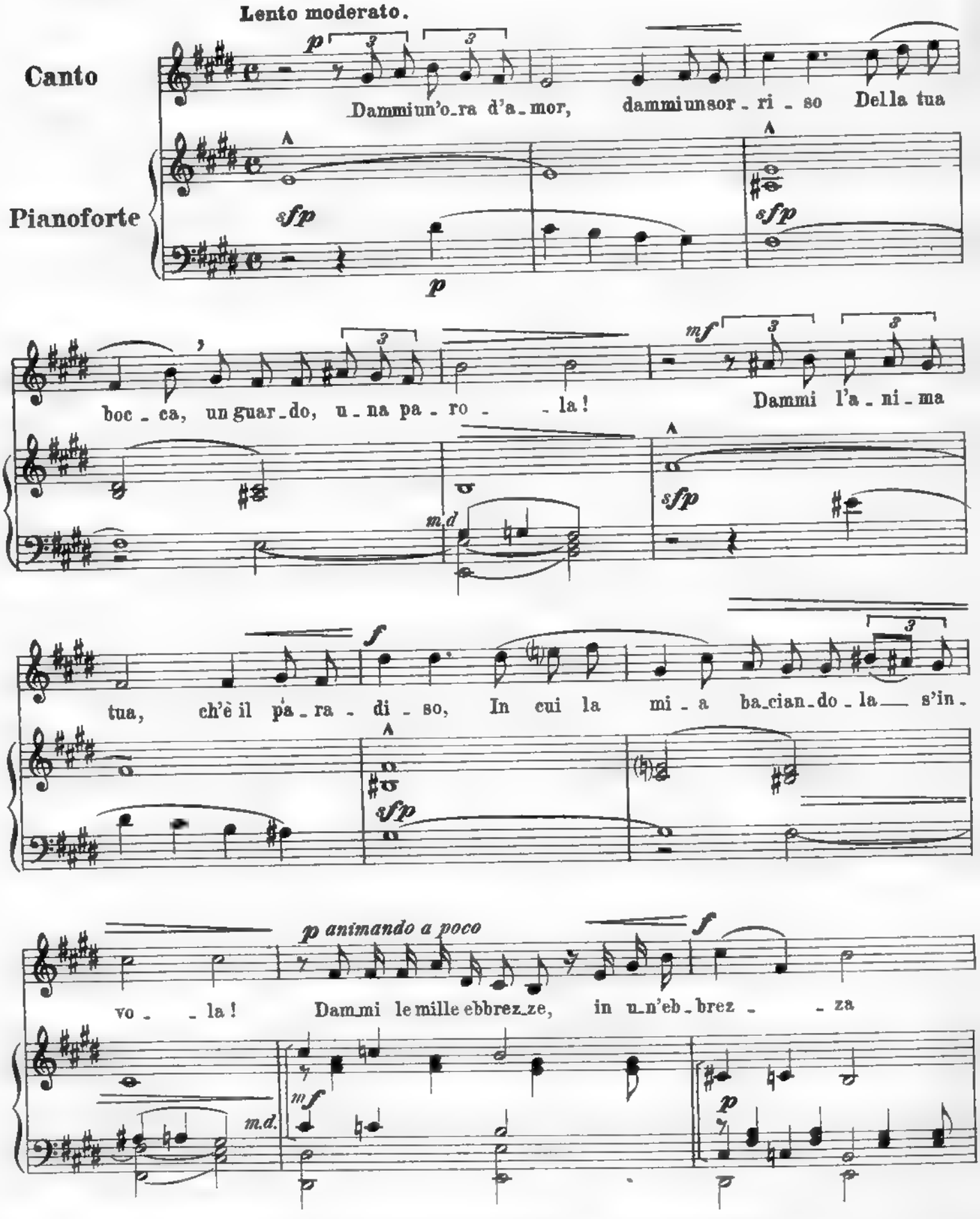

rall.
ro - sa A giornomi de - sto eun cu - po do - lo - re quest a-ni-ma
rall.
col canto
rit.
Mosso agitato
ren - de più me - sta, pen - so - sa Ri - cer - co ne
pp
l'a - ria il vo - stro so - spi - ro il vostropro fu - mo ri-cer - co nei
fio - ri e va-go-lo, so - - lo, fraspeme e de - si - ro in tor-bi-do

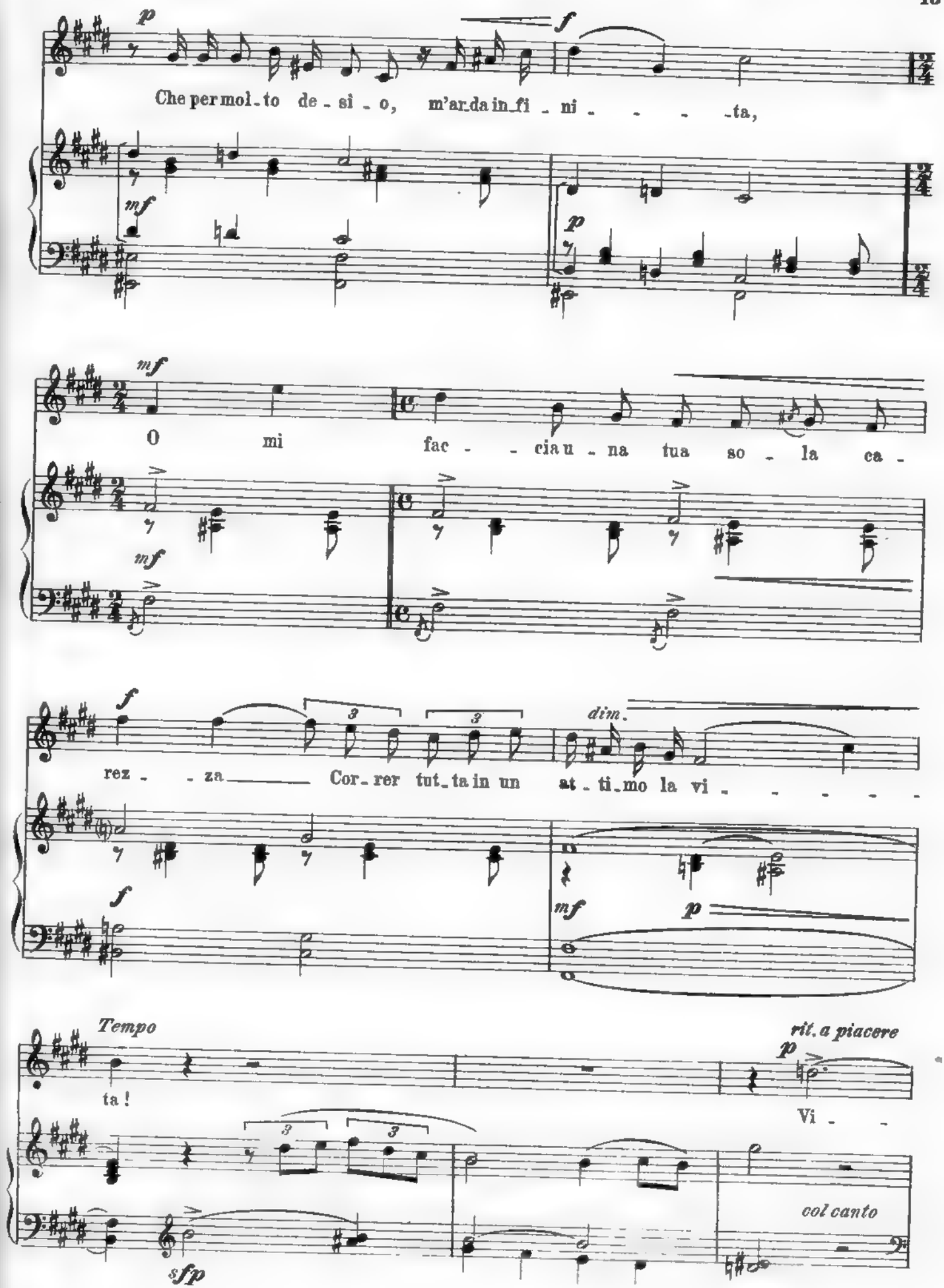

rit.
Lento
p
ma - re di dub - bi e do - lo - ri O bel - la si -
rit.
pp
sf pp
mf
gno - ra da l'oc - chio lu - cen - te, nei tri - sti miei gior - ni vi pen - so, vi
Movendo
chia - mo: Nel sogno, vi strin - go sul co - re fre - men - te di - cen - do che
f Mosso agitato
rall. molto
Assai lento
v'a - - - mo, che v'a - - - mo, che v'a - - mo!
Mosso agitato
f
sf pp
ppp

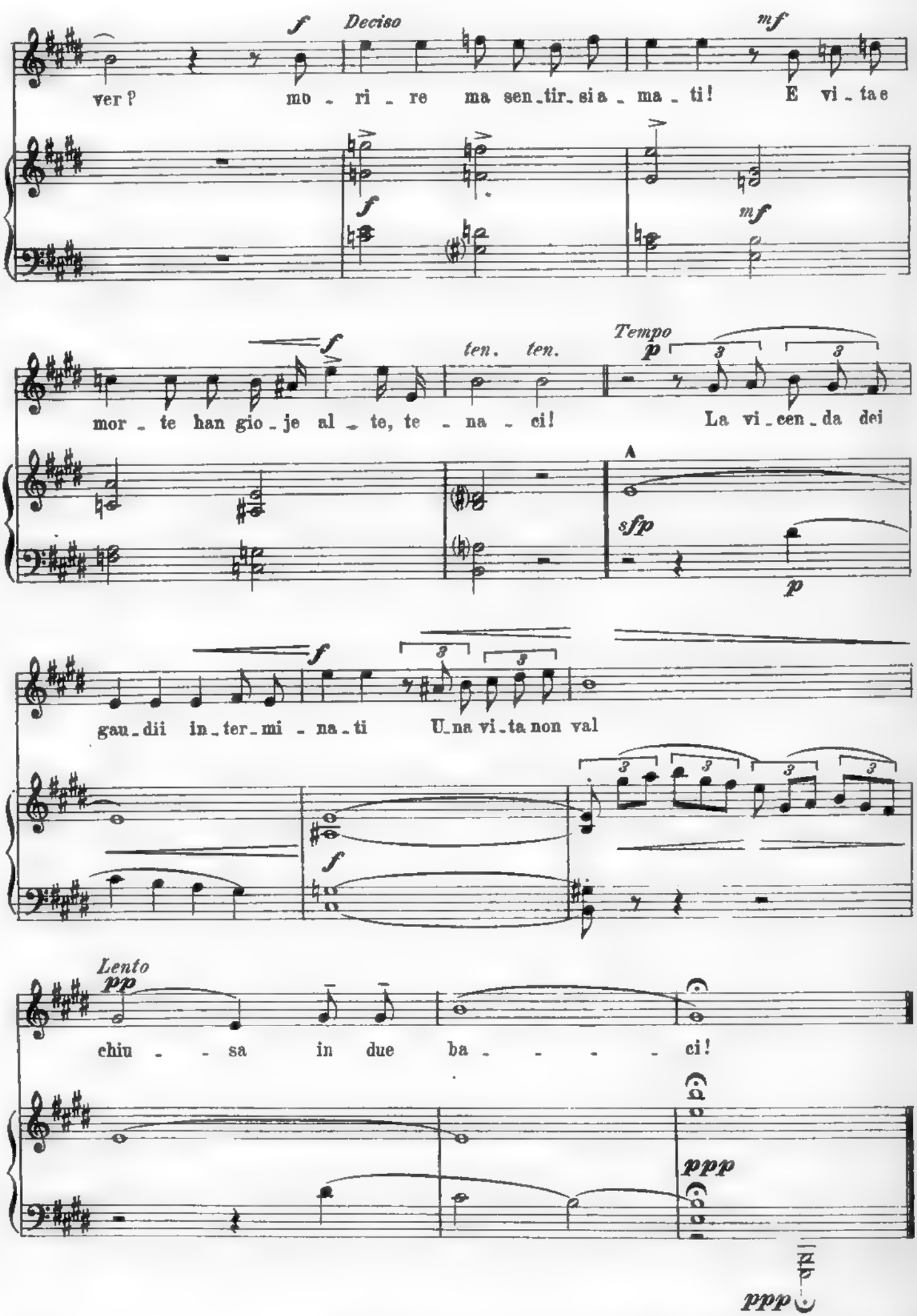
Un' ora d' amore

Parole di
L. MARENCO

Musica di
L. MUGNONE



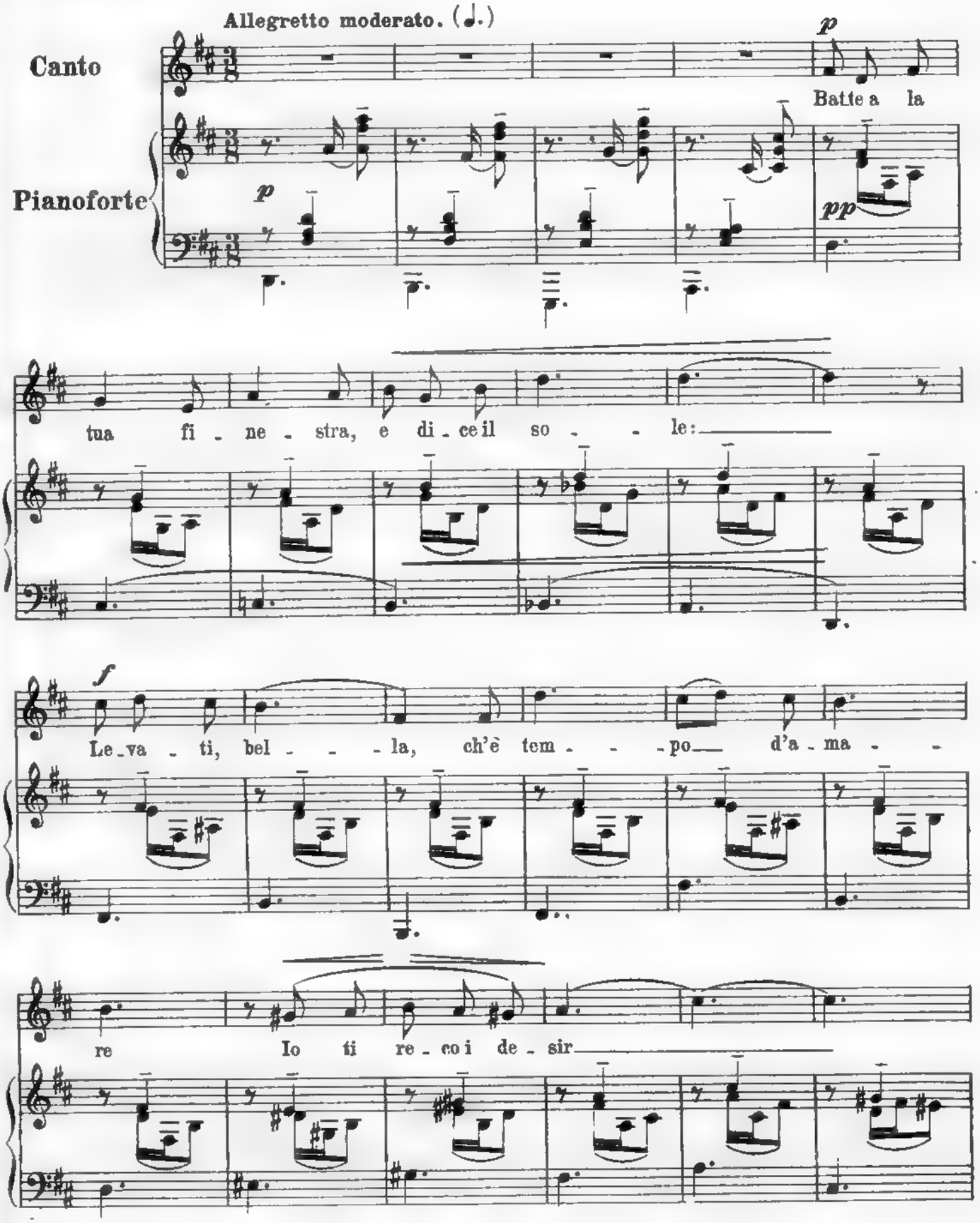

p
f
Che per mol_to de_si_o, m'ar_da in_fi_ni_ta,
mf
p
mf
O mi fac_cia u_na tua so_la ca_
mf
f
rez_za Cor_rer tut_ta in un at_ti_mo la vi_
dim.
f
mf
p
Tempo
ta!
rit. a piacere
p
Vi_
col canto
sfp

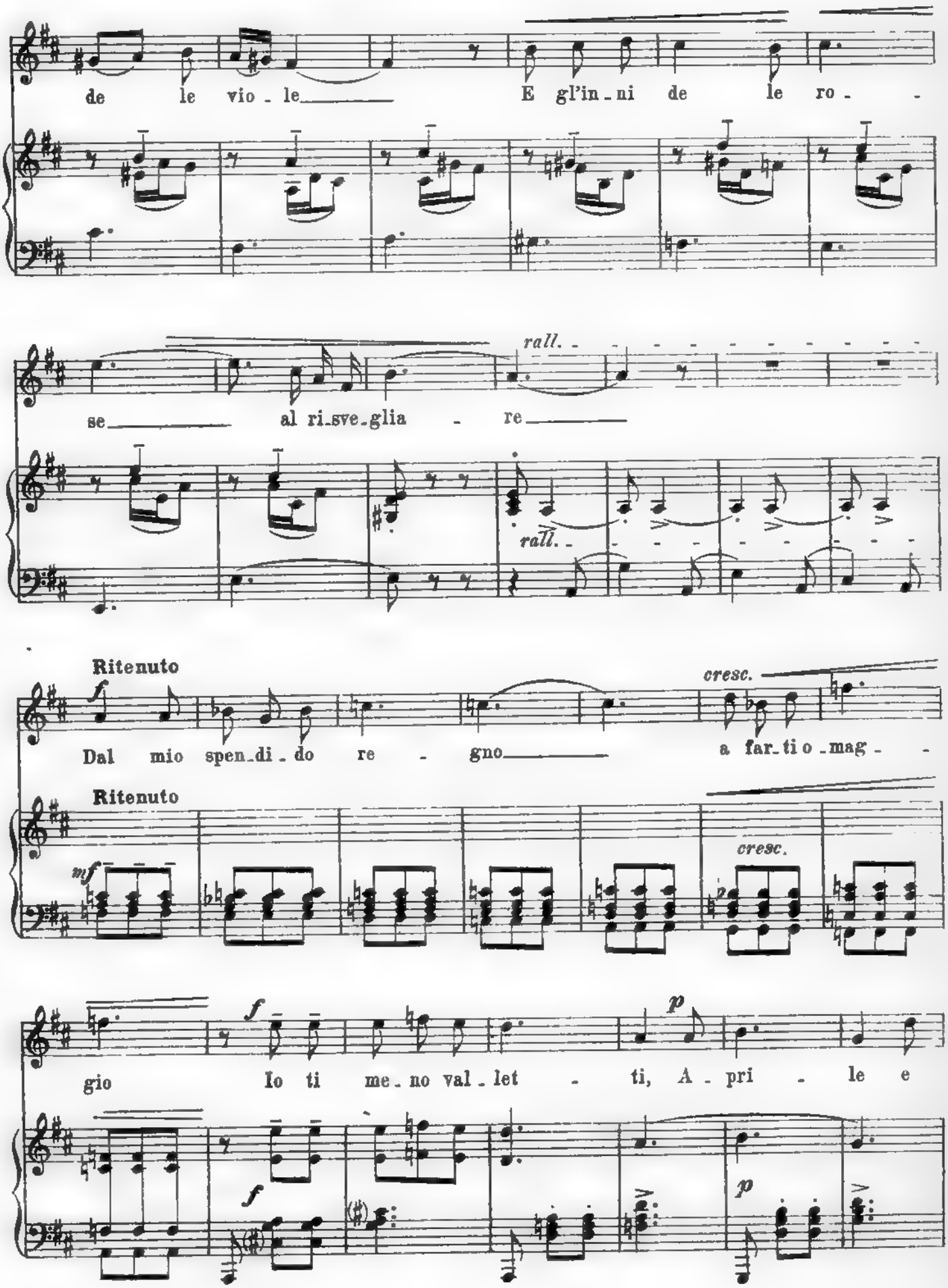

f
Deciso
mf
ver?
mo - ri - re
ma sen - tir - si a - ma - ti!
E vi - ta e
f
mf
f
ten. ten.
Tempo
p
mor - te han gio - je al - te, te - na - ci!
La vi - cen - da dei
sfp
p
f
gau - dii in - ter - mi - na - ti
U - na vi - ta non val
f
Lento
pp
chiu - - sa
in due
ba - - - - - ci!
ppp
ppp

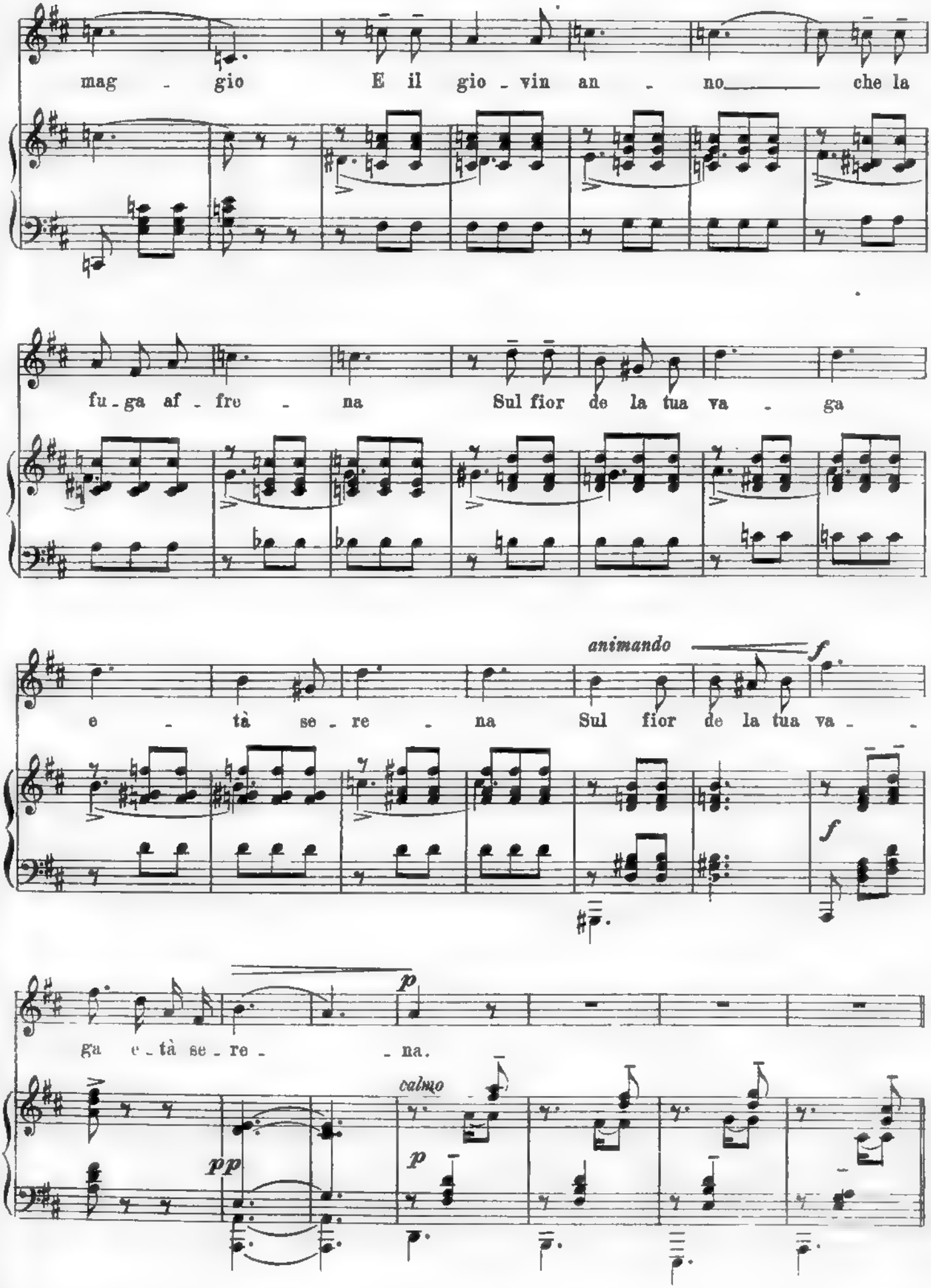
Mattinata

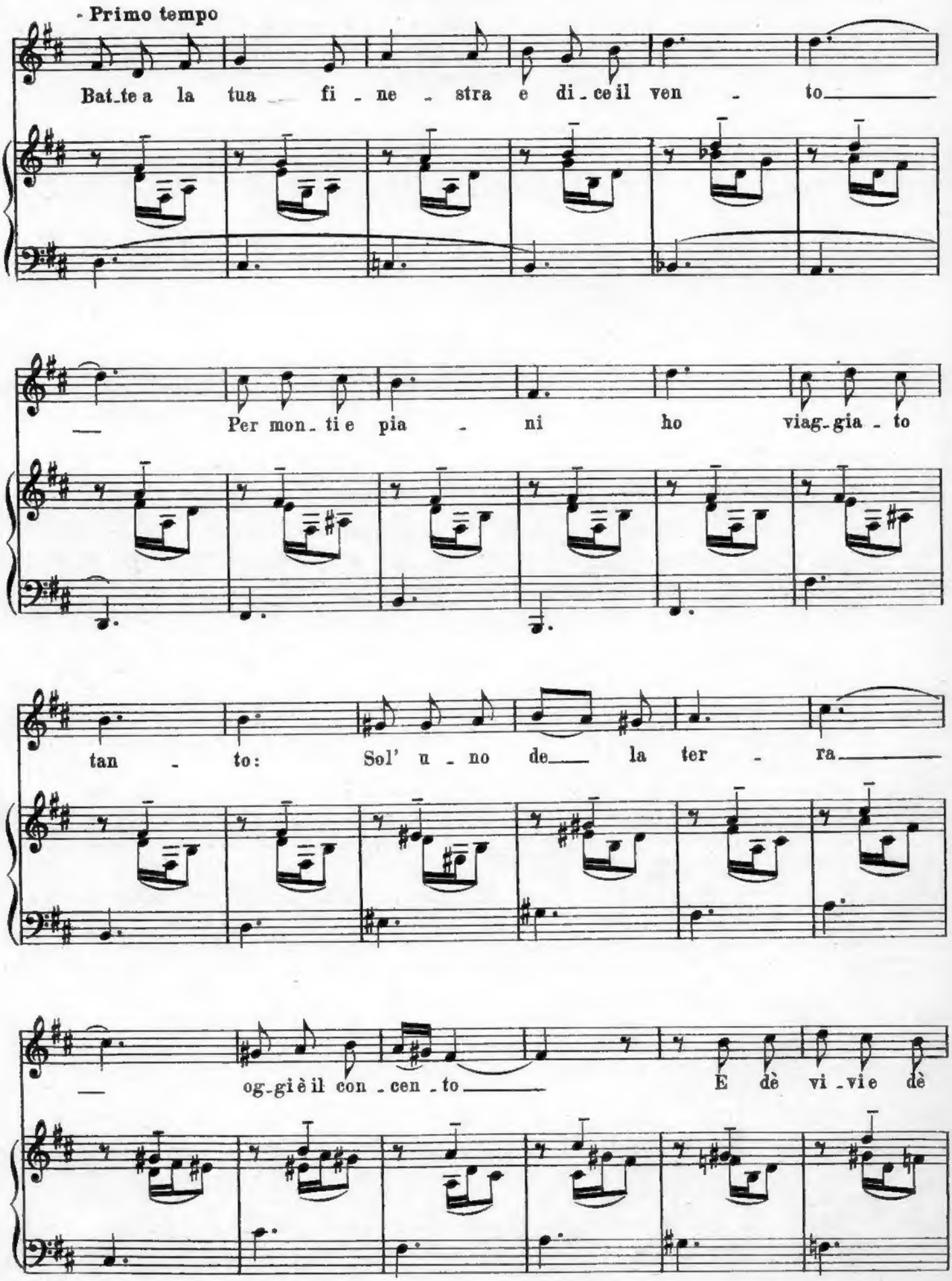
Parole di
GIOSUÈ CARDUCCI

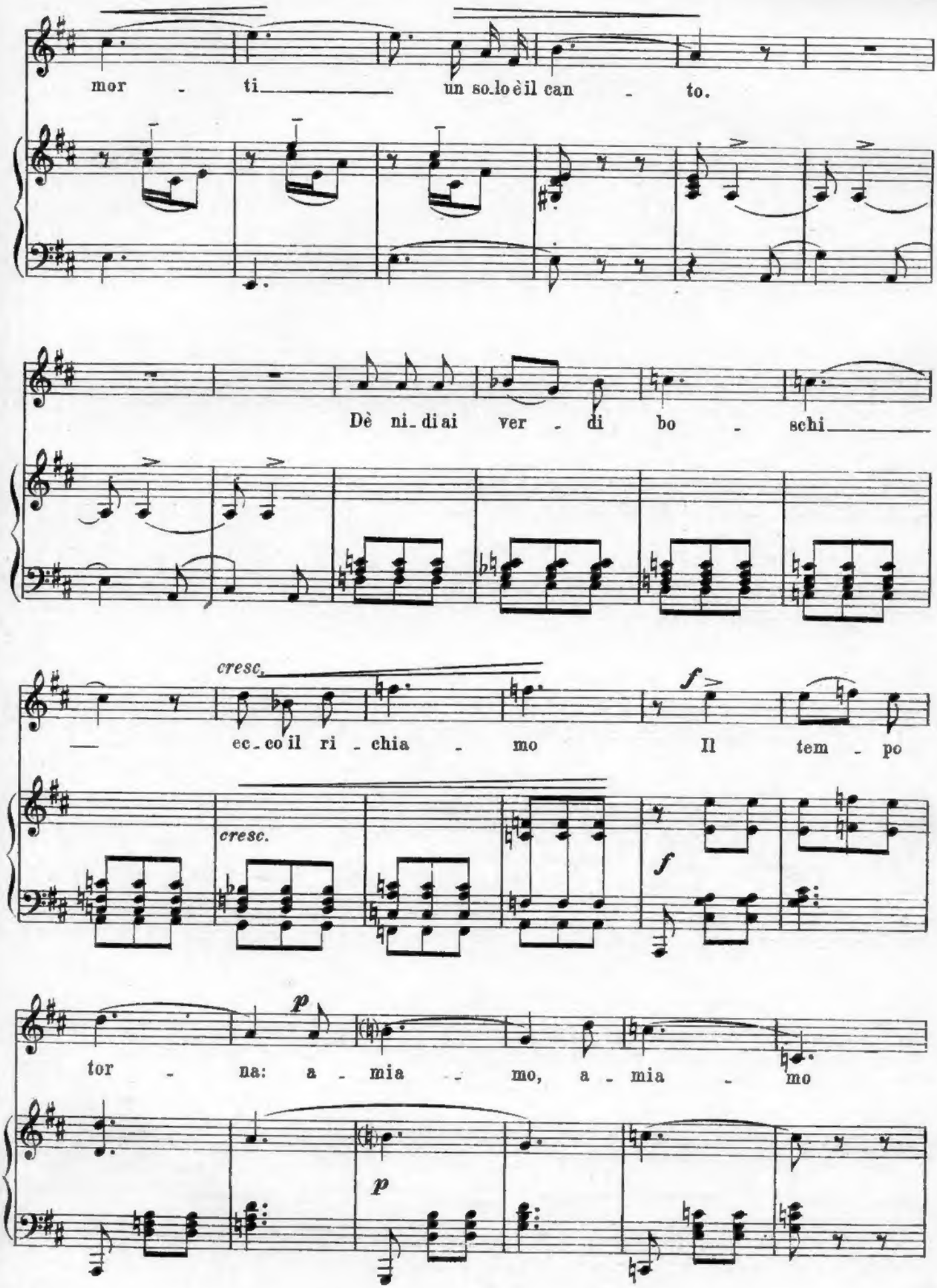
Musica di
L. MUGNONE

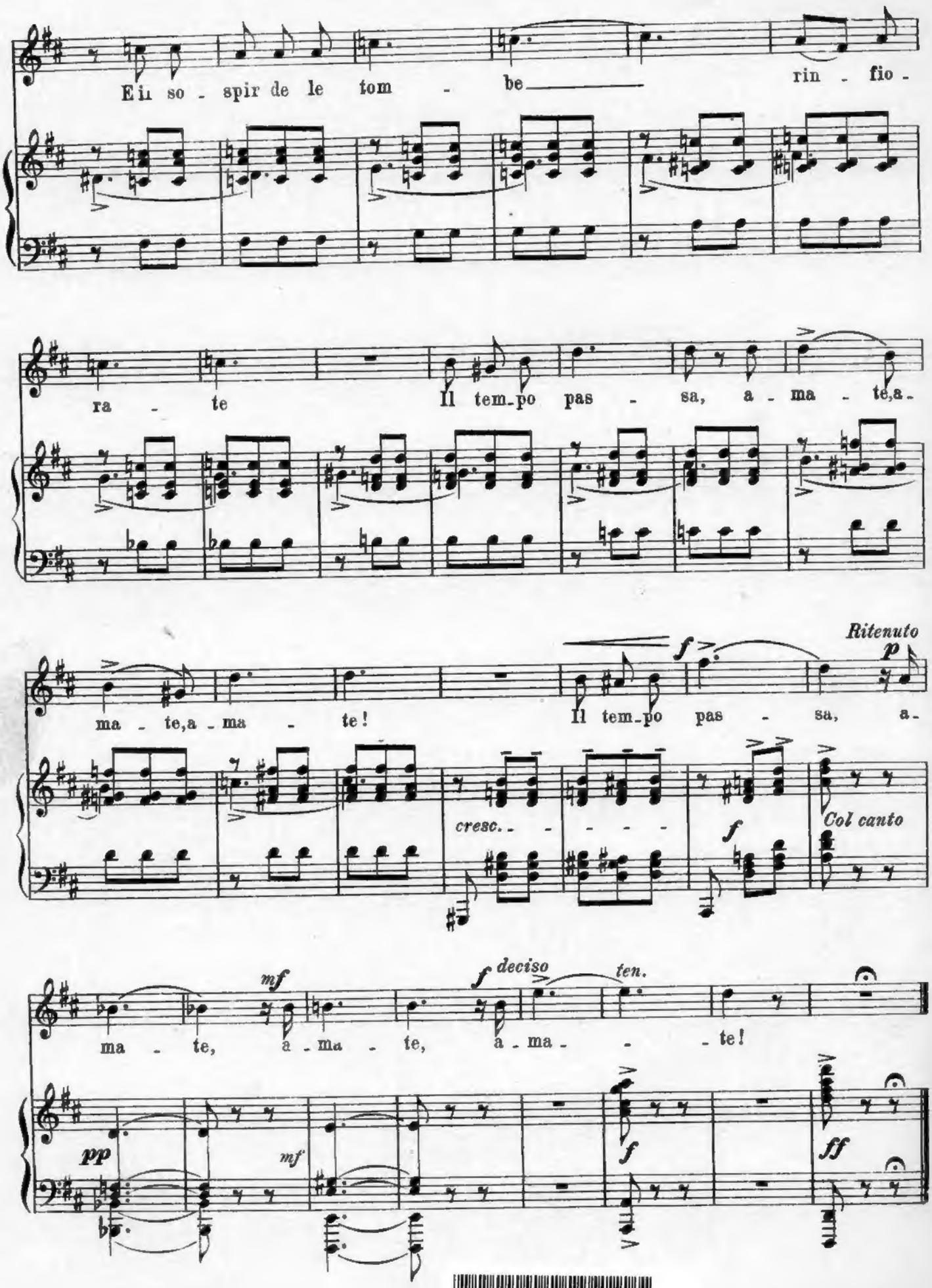



de le vio - le E gl'in - ni de le ro -
rall.
se al ri - sve - glia - re
rall.
Ritenuto
f
cresc.
Dal mio spen - di - do re - gno a far - ti o - mag -
Ritenuto
mf
cresc.
gio Io ti me - no val - let - ti, A - pri - le e
f
p
f
p


mag - gio E il gio - vin an - no che la
fu - ga af - fre - na Sul fior de la tua va - ga
animando
f
e - tà se - re - na Sul fior de la tua va - -
f
p
ga e - tà se - re - na.
calmo
pp
p


- Primo tempo
Bat_te a la tua fi - ne - stra e di_ce il ven - to
Per mon_ti e pia - ni ho viag_gia - to
tan - to: Sol' u - no de la ter - ra
og_gi è il con_cen_to E dè vi_vie dè


mor - ti un so.lo è il can - to.
Dè ni_di ai ver - di bo - schi
cresc.
ec_co il ri - chia - mo Il tem - po
cresc.
f
f
tor - na: a - mia - mo, a - mia - mo
p
p



005500195 MUSe.1083/18